

KRITÉRIA HODNOCENÍ MATURITNÍCH ZKOUŠEK – PROFILOVÁ ČÁST
ROK 2024

CIZÍ JAZYKY

A. PÍSEMNÁ PRÁCE

Anglický jazyk/ Německý jazyk / Ruský jazyk

Jazyková úroveň: **B1**

Délka konání zkoušky: 60 minut

Váha dílčí zkoušky: 40%

Zkouška se skládá ze dvou písemných částí

Kritéria pro hodnocení 1. části písemné práce: (120-150 slov)

1. Zpracování zadání/obsah

2. Organizace/koherence a koheze textu

3. Lexilální kompetence (slovní zásoba a pravopis)

4. Gramatická kompetence

V první části písemné práce lze získat nejvýše **24 bodů**.

Kritéria pro hodnocení 2. části písemné práce: (60-70 slov)

1. Zpracování zadání/obsah

2. Organizace/koherence a koheze textu

3. Lexilální kompetence (slovní zásoba a pravopis)

4. Gramatická kompetence

Ve druhé části písemné práce lze získat nejvýše **12 bodů**.

Získané body se za obě části sčítají tj. **36 bodů**.

Bodové hodnocení	známka
36-31	výborný
30-27	chvalitebný
26-21	dobry
20-16	dostatečný
0-15	nedostatečný

B. ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Anglický jazyk / Německý jazyk / Ruský jazyk

Jazyková úroveň: **B1**

Délka konání zkoušky: 20 minut příprava + 15 minut zkouška

Váha dílčí zkoušky: 60%

Kritéria pro hodnocení zkoušky:

1. Zadání/obsah a projev

2. Lexikální kompetence

3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti

4. Fonologická kompetence

Maximální počet získaných bodů: **39 bodů.**

Minimální hranice úspěšnosti je **18 bodů**

Bodové hodnocení	Známka
39-34	výborný
33-29	chvalitebný
28-23	dobry
22-18	dostatečný
0-17	nedostatečný

Za předmětové komise cizích jazyků:

Anglický jazyk – Mgr. Martina Víchová

Německý jazyk – Mgr. Pavla Janků

Ruský jazyk – Mgr. Jitka Pokludová

V Opavě 30. 9. 2023

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

A. PÍSEMNÁ PRÁCE

Text písemné práce z Českého jazyka a literatury se hodnotí ve třech oblastech, a to: vytvoření textu podle zadaných kritérií, funkční užití jazykových prostředků a syntaktická a kompoziční výstavba textu.

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1 A – téma, obsah

1 B – komunikační situace, slohový útvar

2. Funkční užití jazykových prostředků

2 A – pravopis, tvarosloví a slovotvorba

2 B – lexikum:

- adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru
- použití pojmenování v odpovídajícím významu
- šíře a pestrost slovní zásoby

3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3 A – větná syntax, textová koheze:

- výstavba větných celků
- odkazování v textu
- prostředky textové návaznosti

3 B – nadvětná syntax, koherence textu:

- kompozice textu
- strukturovanost a členění textu
- soudržnost textu
- způsob vedení argumentace

Bodová škála

Každé dílčí kritérium je hodnoceno bodovou škálou 0 -1 -2 -3 -4 – 5. Maximální dosažitelný počet bodů je 30.

Závazně se písemná práce hodnotí 0 body, pokud splňuje alespoň 1 z těchto charakteristik:

1. PP nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje zadanému tématu; hodnocení v kritériu 1A je 0 bodů.
2. PP nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: text prokazatelně nesplňuje charakteristiky zadaného útvaru; hodnocení kritéria 1B je 0 bodů.
3. PP nesplňuje požadavky na minimální rozsah textu – 250 slov, a to ani v rámci stanovené tolerance (mínus 50 slov)

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.

Maximální dosažitelný počet bodů je 30. Hranice úspěšnosti je stanovena na 40%, minimální počet bodů pro úspěšné vykonání zkoušky je 12 bodů.

Tabulka hodnocení

Hranice úspěšnosti v %	Bodové hodnocení	Klasifikace
100% – 88%	30 - 26	výborný
87% - 74%	25 - 22	chvalitebný
73% - 59%	21 - 18	dobrý
58% - 40%	17 - 12	dostatečný
Méně než 40%	11 - 0	nedostatečný

B. ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Zadání:

- I. 20 maturitních otázek z historie literatury
- II. 20 přečtených knih

Požadavky:

- I. Student ovládá:
 - a) Charakteristiku daného období z hlediska společenskohistorického kontextu
 - b) Charakteristické znaky literatury daného období (proudy, skupiny, směry, hnutí)
 - c) Významné představitele a jejich dílo
 - d) Jazykovou kulturu
- II. Student ovládá:
 - a) Poznatky z literární teorie – literární druh a žánr, kompozice
 - b) Téma díla, motivy, charakteristiku postav
 - c) Analýzu základních jazykových prostředků na výňatku z vylosovaného literárního díla
 - d) Jazykovou kulturu

Hodnocení

Výborný

Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují; sdělení je faktograficky správné, pomoc zkoušejícího není nutná; analýza literárního díla je výborná; výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují; projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují; argumentace je výborná

Chvalitebný

Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se vyskytují ojediněle; faktografické chyby se objevují ojediněle, pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle; analýza literárního díla je velmi dobrá; výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle; projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle; argumentace je velmi dobrá

Dobrý

Ve sdělení se občas objevují nedostatky, pomoc zkoušejícího je nutná; faktografické chyby se objevují občas; analýza literárního díla je dobrá; výpověď je občas v rozporu s jazykovými

normami a se zásadami jazykové kultury; projev není plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky; argumentace je dobrá

Dostatečný

Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky, pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře; faktografické chyby se vyskytují ve větší míře; analýza literárního díla je dostatečná; výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury; projev není plynulý, v jeho strukturaci se objevují větší nedostatky, jsou nutné návodné otázky zkoušejících; argumentace je dostatečná

Nedostatečný

Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky, pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře; faktografické chyby se vyskytují ve vysoké míře; analýza literárního díla je nedostatečná; výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury; projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře objevují nedostatky, popřípadě projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje; argumentace je nedostatečná

Podpůrné bodové hodnocení

I.

- a) 4 – 0 bodů
- b) 4 – 0 bodů
- c) 4 – 0 bodů

II.

- a) 4 – 0 bodů
- b) 4 – 0 bodů
- c) 4 – 0 bodů
- d) 4 – 0 bodů

(Jazykovou kulturu d) hodnotíme v obou bodech I., II. dohromady.)

Bodová škála:

28 – 24 bodů	výborný
23 – 19 bodů	chvalitebný
18 – 14 bodů	dobrá
13 – 9 bodů	dostatečný
8 – 0 bodů	nedostatečný

ODBORNÉ PŘEDMĚTY – DLE ZAMĚŘENÍ

Klasifikace a kritéria hodnocení žáků u profilové části maturitní zkoušky z předmětů konané ústní formou

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi a to vše k danému tématu. Pohotově odpovídá na kladené otázky, vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti pro řešení teoretických a praktických úkolů daného tématu, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí spojených s tématem. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Chápe souvislosti s jinými tématy a pohotově dokáže vysvětlovat k danému tématu. Jeho ústní projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky k danému tématu, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně přesně a úplně. Odpovídá na kladené otázky, vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů k danému tématu. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní i písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledku činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Estetický projev je bez větších nepřesností.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má k danému tématu ucelené fakta, dovede se orientovat v pojmech s určitou přesností a úplností k osvojeným požadavkům a poznatkům, faktům, pojům, definic a zákonitostí s nepodstatnými mezerami. Požadované intelektuální a motorické činnosti nevykonává vždy přesně. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s určitými chybami. Uplatňuje poznatky daného tématu a provádí hodnocení jevu a zákonitosti podle podnětu učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní projev není vždy správný, přesný a výstižný, grafický projev je méně estetický.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků k danému tématu závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevu je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení je zpravidla málo tvořivé. Jeho ústní projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele částečně opravit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky k danému tématu neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení daného tématu se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevu a zákonitosti nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické

nedostatky. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledku jeho činnosti a grafický projev jsou na nízké úrovni. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

Schváleno zástupci předmětových komisí: v Opavě 30. 9. 2023

ÚČETNICTVÍ – PRAKTICKÁ ZKOUŠKA

Kritéria hodnocení písemné maturitní práce z účetnictví

Bodové hodnocení	Známka
368 – 330	výborný
329 - 290	chvalitebný
289 - 220	dobry
219 - 180	dostatečný
179 a méně	nedostatečný

Za předmětovou komisí: Ing. Martina Pernicová

V Opavě 30. 9. 2023

**Kritéria hodnocení praktické zkoušky profilové části maturitní zkoušky
oboru vzdělání 34 – 52 – L/01 Tiskař na polygrafických strojích ŠVP Operátor v polygrafii**

Praktická profilová maturitní zkouška se skládá na pracovišti firmy pro níž je žák vzděláván a se kterou má škola uzavřenou smlouvu o zajištění výuky odborného předmětu Učební praxe. Začátek a konec zkoušky stanovuje zástupce firmy, kde se daná zkouška vykonává. V daném dni proběhne v době od 6:00 do 19:00 hod. Začátek a konec zkoušky je žákovi sdělen předem v dostatečném časovém předstihu (minimálně týden před konáním zkoušky). Tato forma zkoušky není veřejná a délka zpracování je ve dni maximálně 6 hodin.

V souladu se Školským zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění účinném od 15. 2. 2019 a vyhláškou č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, projednáním na schůzce se zástupci spolupracujících firem v oboru polygrafie vedení školy stanovuje pro školní rok 2023/2024:

Při klasifikaci výsledků se v souladu s požadavky předmětu Učební praxe a učebních osnov hodnotí:

- ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných praktických poznatků, faktů, pojmů, definic, zákonitostí a vztahů
- schopnost uplatňovat osvojené praktické poznatky a dovednosti při řešení praktických činností vyplývajících ze zadaných úkolů
- kvalitu myšlení, především jeho logika, samostatnost a tvořivost;
- aktivitu v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim;
- přesnost, výstižnost a odborná správnost při plnění zadaného úkolu
- kvalita výsledků jednotlivých činností
- výsledné dosažení zadaného úkolu

Hodnocení praktické zkoušky profilové části maturitní zkoušky je v souladu se Školským zákonem č. 561/2004 Sb. a vyhláškou č.177/2009 ve znění pozdějších předpisů. Návrh hodnocení předkládá instruktor firmy, v níž se praktická maturitní zkouška koná, a to na základě zhodnocení jednotlivých výše uvedených kritérií a to ve spolupráci s dalším přítomným jmenovaným členem zkušební maturitní komise – pedagogického pracovníka. Schvalování návrhu výsledné klasifikace (hodnocení) provádí člen zkušební maturitní komise, který je fyzicky přítomen (dle §22 odst. vyhlášky 672/2004 Sb. Ve znění pozdějších předpisů) na pracovišti firmy v den konání této zkoušky a předseda předmětové komise (v případě nepřítomnosti místopředseda zkušební maturitní komise) oboru vzdělání Operátor v polygrafii. Hodnocení předkládá předsedovi zkušební maturitní komise nejpozději v den konání ústní maturitní zkoušky. Výsledek a klasifikace praktické zkoušky profilové části maturitní zkoušky oznámí jmenovaný a přítomný člen zkušební komise praktické profilové maturitní zkoušky bez zbytečného odkladu po vyhodnocení zkoušky nejpozději v době konání ústních zkoušek. Uvádí se pouze, jestli žák uspěl či neuspěl. Výslednou známku oznamuje až maturitní komise po hlasování o klasifikaci studenta v den konání teoretické části profilové maturitní zkoušky.

MATURITNÍ PROJEKTY

(hodnocení, kritéria)

- 1) Maturitní projekt se bude skládat z těchto částí:
 1. část – *teoretický úvod na příslušné téma*
 2. část – *praktická část, průzkum trhu k danému tématu, další zdroje informací (z ČSÚ, dodavatelů služeb, konkurence, rozhovory se zástupci, vlastní zkušenosti atd.)*
 3. část – *vlastní návrhy a doporučení*
 4. část - *přílohy (plány, fotografie, mapy atd.)*

- 2) Rozsah práce 25 – 35 stran A4 (bez příloh)
- 3) Se zadáním projektu včetně témat budou studenti seznámeni do 30. 9. 2023.
- 4) Do 30. 9. 2023 si student zvolí příslušné téma, které písemně potvrdí.
- 5) a) Způsob zpracování projektu:
 - dle aktuálních norem ČSN 01 69 10 Úprava písemností psaných strojem nebo zpracovaných textovými editoryb) Požadovaná struktura práce:
 - *Titulní list: název a adresa školy, název práce – zarovnáno na střed, jméno a příjmení žáka, název oboru, třída, jméno vedoucího práce, školní rok*
 - *Prohlášení o samostatném vypracování práce*
 - *Obsah*
 - *Anotace (stručná charakteristika zaměření práce, postupu řešení a výsledků)*
 - *Úvod charakterizující zejména téma, cíl a přínos práce*
 - *Jednotlivé kapitoly práce*
 - *Závěr (shrnutí, výsledky)*
 - *Použitá literatura a další zdroje informací*
 - *Přílohy a další výstupy*

- 6) Termín odevzdání: **29. 2. 2024**
- 7) Maturitní projekt student odevzdá na sekretariátě školy ve dvou vyhotoveních a jednou v elektronické podobě.
- 8) Vedoucí a oponent maturitního projektu zpracují jednotlivě písemný posudek maturitní práce s předběžným hodnocením a klasifikací.
- 9) Posudky vedoucího a oponenta MP musí být provedeny do 20. 4. 2024 a návrhy hodnocení odevzdají vedoucí MP na sekretariát školy spolu s rozbohem hodnocení jednotlivých prací.
- 10) Při neodevzdání maturitního projektu v daném termínu obdrží student známku nedostatečný a náhradní termín je stanoven na 10. 6. 2024.

- 11) V průběhu zpracování projektu jsou nastavené kontrolní dny, ve kterých musí student prokázat plnění v procentech:
 - **31. 10. 2023 (úterý) – 25 % - zpracován cíl, obsah a úvod MP**
 - **15. 12. 2023 (pátek) – 50 % - zpracování teoretické části MP**
 - **15. 01. 2024 (pondělí) – 75 % - zpracování praktické části MP**
 - **29. 02. 2024 (čtvrtek) - 100 % - kompletní zpracování MP a jeho odevzdání**

Vedoucí práce a oponent v součinnosti stanoví parametry – co má být k danému kontrolnímu dni zpracováno.

Hodnotí se zpracování, nikoliv množství materiálů a pro I. pololetí musí být stanoveny minimálně 3 známky (za tři kontrolní termíny).

Známka za II. pololetí je tvořena navrženou známkou vedoucího MP, oponenta a prezentace v Power Pointu pro ústní obhajobu.

Výsledné hodnocení MP před ústní obhajobou a možností konat maturitní zkoušku v jarním termínu je podmíněna řádným odevzdáváním úkolů v průběhu školního roku.

Pokud nebudou splněny minimální úkoly k datu kontrolního dne 15. 01. 2024, pak má uvedeno student na vysvědčení „N“ – nehodnocen a je automaticky prodloužen termín odevzdání MP 10. 6. 2024 (pondělí) s tím, že MP bude hodnocen do 24. 6. 2024.

12) Kritéria hodnocení maturitního projektu:

	Bodové hodnocení
Formální náležitosti (struktura práce, zdroje,...)	10
Teoretická část	10
Praktická část (výzkumné metody, statistiky,...)	15
Vlastní přínos práce (využití práce)	15

Tabulka hodnocení ve vztahu k dosaženým bodům:

Klasifikační stupeň	Dosažené body
Výborný	50 - 43
Chvalitebný	42 - 35
Dobrý	34 - 26
Dostatečný	25 - 16
Nedostatečný	15 méně

13) Součástí výsledné známky z maturitního projektu je obhajoba u maturitní zkoušky:

- Zpracována v podobě prezentace v Power Pointu
- 10 minut samotná prezentace, 5 minut dotazy oponenta, vedoucího práce a maturitní komise

14) Celkové hodnocení maturitního projektu bude vytvořeno průměrem třech známek (vedoucího práce, oponenta a maturitní komise za obhajobu). Všechny tři známky mají v celkovém hodnocení stejnou váhu a nesmí být z žádné části nedostatečná.

Schváleno zástupci předmětových komisí dne 29. 9. 2023

MATURITNÍ PROJEKTY PRO OBOR MR (MULTIMEDIÁLNÍ A REKLAMNÍ TVORBA)

(kritéria, hodnocení)

Termín zadání: 30. 9. 2023

Termín odevzdání: 29. 2. 2024

Cíl závěrečné práce:

Vytvořte prezentační materiály na zvolené téma. Projekt bude obsahovat:

1. Barevnou paletu včetně loga (vypracované ve vektorovém editoru).
2. Vizitku.
3. Info leták velikosti A4.
4. Webové stránky naprogramované v php/javascript, využívající css, validní podle zvoleného standardu (HTML 4.01/HTML 5), se zakomponováním statických i animovaných grafických prvků. Jako alternativa je možno zvolit některý z redakčních systémů.
5. Návrh potisku reklamních předmětů (alespoň 2)
6. Prezentační video včetně scénáře.
7. Návrh na propagaci firmy.
8. Nacenení projektu (kalkulace navržených prvků firemní identity).
9. Projektovou dokumentaci v rozsahu 20 normostran formátu A4 v tištěné i v elektronické podobě, splňující formální nároky norem závěrečných prací. Dokumentace musí obsahovat minimálně 5 citací.

Všechny materiály budou odevzdány elektronicky (ve zdrojovém formátu) i v tištěné podobě včetně disku, na kterém budou materiály uloženy.

V průběhu zpracování projektu jsou nastavené kontrolní dny, ve kterých musí student prokázat plnění v %:

31. 10. 2023 – 25 % (zpracování osnovy, teoretická východiska, barevná paleta)

15. 12. 2023 – 50 % (vyhodnocení výsledků průzkumu trhu, praktická část)

15. 1. 2024 – 75 % (dokončení praktické části, závěr a přílohy, kompletace celého MP)

29. 2. 2024 – 100 % (odevzdání MP 2x v tištěné a 1x elektronické podobě na sekretariátě školy)

Celkové hodnocení maturitního projektu bude vytvořeno průměrem třech známek (vedoucího práce, oponenta a maturitní komise za obhajobu). Všechny tři známky mají v celkovém hodnocení stejnou váhu a nesmí být z žádné části nedostatečná.

Bodové hodnocení jednotlivých částí maturitního projektu:

Barevná paleta	Logo	Vizitka	Leták	Web	Reklamní předměty	Scénář	Video	Návrh propagace	Nacenění projektu	Projektová dokumentace	Celkem
2	3	5	5	10	5	2	3	5	5	15	60

Tabulka hodnocení:

výborný	chvalitebný	dobrý	dostatečný	nedostatečný
60-51	50-41	40-31	30-21	20-0

Za předmětovou komisi: Mgr. Lukáš Zemek

V Opavě 29. 9. 2023